

## **FOGOLÂR FURLAN DI TORIN**

**Corso Francia, 275 b – 10139 Torino – Tel/fax 0117723021**

**NewsLetter n. 144 del 18 Settembre 2015**

*Informativa telematica non periodica del Fogolâr Furlan di Torin e trasmessa ai Soci, a tutti coloro che ne fanno richiesta, nonché ad enti, scuole ed associazioni interessate.*

**E-mail: [fogolar.torino@yahoo.it](mailto:fogolar.torino@yahoo.it)**

### **ATTIVITA'**

- **Dall'8 settembre scorso** la nostra sede *ha riaperto* dopo le vacanze estive. *Siete invitati* a frequentarla ed esprimere i vostri desideri per la nuova stagione 2015/2016.

- In sede è a disposizione dei soci anche il **quotidiano "IL MESSAGGERO VENETO"**, grazie alla collaborazione del gruppo Alpini del Fogolar e il **settimanale "LA VITA CATTOLICA"** di Udine, grazie al nostro socio Gian Pietro PILUTTI, che ci paga l'abbonamento da moltissimi anni.

- **Sabato 19 settembre 2015**, alle ore 21, in sede, **INIZIO DELLA STAGIONE DEL BALLO** del sabato sera che proseguirà fino al 4 giugno 2016.



### **8° TROFEO PARUSSULE**

prossimo autunno.

Raccomandiamo ai "ragazzi" del **tiro alla fionda classica** di approfittare delle ferie per prepararsi all'**8° TROFEO PARUSSULE**, che si svolgerà nel

### **SEGNALAZIONI**

- **Dal 16 al 20 settembre 2015**, a PORDENONE, 16<sup>a</sup> edizione di **PORDENONELEGGE** con 363 eventi e 250 autori sui temi: crisi non solo economica ma anche di valori e rapporti umani, la storia con due centenari, la Grande guerra e il genocidio degli Armeni.

In bocca al lupo agli organizzatori, che vediamo sempre volentieri a maggio durante il Salone del Libro di Torino!  
Vedi su: [www.pordenonelegge.it/festival/edizione-2015](http://www.pordenonelegge.it/festival/edizione-2015)

### **SETTIMANA DELLA CULTURA di UNI.VO.C.A. - TORINO**

**Volontari culturali per il territorio**

**dal 18 al 27 settembre 2015**

**UNI.VO.C.A. – Unione Volontari Culturali Associati - da avvio ad un'iniziativa per far operare assieme più associazioni e per dare una maggior visibilità alle iniziative proposte e realizzate dalle stesse. Ogni aderente ad UNI.VO.C.A. infatti ne presenta una o più in riferimento al proprio territorio.**

Il calendario completo si trova in [www.univoca.org](http://www.univoca.org) alla pag. → >>>

Il depliant dell'iniziativa con tutti gli interventi si trova in [www.univoca.org](http://www.univoca.org) alla pag. → >>>

- **Domenica 27 settembre 2015**, a Zoppola (PN) si svolgerà il **92° CONGRESSO DELLA SOCIETA' FILOLOGICA FRIULANA**, in collaborazione con il Comune di Zoppola. *Programma:*

**Aes 9.00** Glesie Arcipretâl de Parochie di San Martin Vescul

Messe par furlan, al dîs Messe Pre Antonio Buso e partecipe la Corâl "Santa Cecilia" di Sopula,

Mestri Giorgio Molinari

**Aes 10.00** Cjamineade cul acompagnament de Fanfare dal 11° Rgt. Bersalîrs. Mestri Lgt. Antonio Miele

**Aes 10.30** Auditorium comunâl - vie L. da Vinci, 1 - Salût dai Socestants

Pier Paolo Pasolini e Sopula - Intervent di Giuseppe Mariuz

Fatti e misfatti di storia e cronaca a Zoppola - Intervent dal Av. Alberto Cassini

Cerimonie di premiazion dal Premi "Andreina e Luigi Ciceri" - XVII edizion

Moment musicâl par cure de Scuele di Musiche di Sop

Presentazion dal Numar Unic Sopula par cure di Pier Carlo Begotti e Pier Giorgio Scippa

**A la une** Gustâ in compagnie tal Oratori parochiâl di Sopula, in colaborazion cul Grup dai Alpîns e cu lis Associazions dal puest (dome daûr prenotazion)\*

### **Ae scuvierde dal teritori**

**Aes 15.30** Visite al Cjistiel di Sopula (daûr prenotazion)\*

Cjamineade "Ae scuvierde dai Magrêts" par cure de Associazion Grava Bike Team di Sopula

**Aes 17.00** Mostre "Arte in Palazzo" Galarie Civiche "Celso e Giovanni Costantini", Cjasteons, place Indipendence 2

**Aes 18.00** Mostre des oparis ineditis di Antonio Carneio e visite ae Distilarie Pagura, Cjasteons, vie Favetti 25

\* **Par notâsi:** tel. 0432.501598 int. 1 - info@filologicafriulana.it

- **Fino al 4 ottobre 2015**, a **Illegio, frazione di Tolmezzo**, mostra "**L'ultima creatura. L'idea, divina del femminile**" che ripercorre l'Antico Testamento attingendo a trenta musei – dagli Uffizi ai



Vaticani, dalle Gallerie dell'Accademia di Venezia alla quadreria del Quirinale – per raccontare con colpi di scena tra pitture vibranti e sculture in bronzo, dal XV al XX secolo, questa storia sacra al femminile. Quaranta opere di Caravaggio, Pinturicchio, Palma il Giovane, Gentileschi e Rubens, Ricci e Piazzetta, fino ad Hayez e ai novecenteschi Messina e Spadini, rendono presente la produzione immensa di bellezza su tela della storia d'arte cristiana, che si concentra sul fascino spirituale e sull'avvenenza corporea delle donne di Dio (da *La Vita cattolica*).

**Caravaggio**, *Giuditta che taglia la testa a Oloferne*, 1597-98 ca.

Olio su tela, 145 x 195 cm. Roma, Palazzo Barberini, Galleria nazionale d'arte antica.

Il piccolo paese di Illegio merita di per se stesso una visita per le sue peculiarità e per porsi alla vista come un piccolo gioiello incastonato in mezzo alle montagne.

### **ZUGLIO (Ud). Celti sui monti di smeraldo.**



Una mostra importante al Museo archeologico di Zuglio a vent'anni dalla sua apertura.

Per la prima volta verrà infatti affrontato il tema della presenza celtica nell'arco alpino orientale attraverso le testimonianze più significative del territorio compreso tra Veneto, Friuli Venezia Giulia, Carinzia e Slovenia occidentale.

Vedi la presentazione completa in [www.archeofriuli.it](http://www.archeofriuli.it), alla pagina >>>>

## **CIVIDALE DEL FRIULI (Ud). Preziosi ritorni - tesori restituiti dai musei e...dalla terra**

In relazione alle attività di valorizzazione del Monastero di Santa Maria in Valle derivanti dal suo riconoscimento come patrimonio dell'umanità da parte dell'UNESCO, l'Amministrazione Comunale di Cividale del Friuli ha realizzato una mostra incentrata sul prezioso patrimonio pertinente al Monastero in stretta collaborazione con il Museo Archeologico Nazionale di Cividale, la Soprintendenza ai Beni Archeologici del Friuli Venezia Giulia e la Soprintendenza ai Beni storico Artistici ed Entroantropologici del Friuli Venezia Giulia e con un comitato scientifico costituito da: Soprintendente ai Beni Storico Artistici ed Etnoantropologici, Soprintendente ai Beni Archeologici del Friuli Venezia Giulia, Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Cividale del Friuli sotto la curatela di Luca Villa, direttore delle ricerche archeologiche nel Monastero stesso.



Vedi la presentazione completa in [www.archeofriuli.it](http://www.archeofriuli.it), alla pagina >>>>

*Info: fino al 28 febbraio 2016*

### **Iscrizioni 2015**

#### **Quota associativa invariata**

Sono ancora aperte le iscrizioni per il 2015.

Socio Ordinario e Simpatizzante: **€ 70,00** - Socio familiare e Socio aggregato € 15,00.

#### **NOTE IMPORTANTI**

- Vuoi ricevere in anteprima **notizie delle iniziative del Fogolâr**? Inviaci **l'indirizzo di posta elettronica (e-mail)**.
- Vuoi **far informare amici e conoscenti del Friuli** sulle iniziative del Fogolâr? Segnalaci la loro **indirizzo e-mail**.
- **Le notizie del nostro Fogolâr sono presenti anche sul sito internet della Regione Piemonte: [www.regione.piemonte.it/emigrazione/rivista.htm](http://www.regione.piemonte.it/emigrazione/rivista.htm)**

---

Informativa ai sensi dell'art. 10 della Legge 675/96: "I dati personali eventualmente forniti dai Soci e dalle persone interessate saranno utilizzati soltanto per le comunicazioni interne tra l'Associazione ed il destinatario e non verranno ceduti ad altri. I destinatari avranno comunque in ogni momento il diritto, ex art. 13 della Legge 675/96, di potere avere notizia dei dati che li riguardano e che sono in nostro possesso, di chiederne la cancellazione, la correzione, l'aggiornamento. Chi intende far pervenire questa newsletter ad altri Soci e/o Amici e/o Simpatizzanti, invii un messaggio di posta elettronica a: [fogolar.torino@yahoo.it](mailto:fogolar.torino@yahoo.it)

Informativa ai sensi della Legge 62/2001: questa newsletter viene aggiornata senza fissa periodicità e soltanto quando necessita segnalare notizie ai Soci od altri destinatari e pertanto non possono essere considerati un "periodico". Altresì essi non possono essere considerati un "prodotto editoriale" in quanto essi sono gratuiti e non pubblicati in forma cartacea.

---